

GIULIO TAMPALINI

Vincitore di alcuni dei maggiori concorsi di chitarra, a cominciare dal primo premio al Concorso Internazionale "Narciso Yepes" di Sanremo (presidente della giuria Narciso Yepes), Giulio Tampalini tiene concerti da solista e accompagnato da orchestre sinfoniche in tutta Italia, Europa, Asia ed America, figurando in importanti rassegne concertistiche e nei maggiori festival musicali. Fondatore dell'Accademia della Chitarra, Tampalini è molto attivo anche come docente e tiene regolarmente corsi e masterclass in Italia e all'estero. Suona chitarre del liutaio inglese Philip Woodfield. Giancarlo Facchinetti ha scritto per lui il Concertino per chitarra e orchestra FZ 223.

GERARDO CHIMINI

Gerardo Chimini si è diplomato a pieni voti e con lode con Mario Conter presso il Conservatorio di Brescia. Ha studiato poi armonia e contrappunto con Franco Margola; si è perfezionato con Mezzena, Borciani e De Rosa. Ha tenuto concerti come solista e in formazioni da camera in tutta Europa e in Giappone. Ha effettuato registrazioni radiotelevisive RAI, RTSI, RTBF e Radio Sidney. Il suo repertorio spazia da Bach ai contemporanei. Giancarlo Facchinetti ha scritto per lui la Sonata n. 4 FZ 264.

ENSEMBLE VOCALE SIFNOS

Sifnos è un ensemble vocale femminile diretto da Gloria Busi. Le componenti provengono da esperienze corali e cameristiche diverse e collaborano, alcune come soliste, con importanti realtà musicali. Il gruppo offre un repertorio vario dal punto di vista storico, con l'intento di approfondire e divulgare la scrittura corale nelle diverse espressioni assunte nei secoli. L'ensemble, quando necessario, si apre alla collaborazione con solisti e altri gruppi vocali per l'esecuzione di brani a voci miste. In occasione di questo concerto, nell'ensemble figurano alcuni membri del Coro maschile "Sesta eccedente" e coristi di altre realtà corali e professionali. Giancarlo Facchinetti ha scritto per l'ensemble Immutemur habitus FZ 263 e La bellezza FZ 273

GIANCARLO
FACCHINETTI

www.giancarlofacchinetti.it

SABATO 25 NOVEMBRE – ORE 20.45

Aula Magna

Polo Culturale Diocesano Brescia - via Bollani, 20

IN VIAGGIO CON GIANCARLO

CONCERTO ANNUALE DELL'ASSOCIAZIONE GIANCARLO FACCHINETTI

Giulio Tampalini, chitarra
Gerardo Chimini, pianoforte

Ensemble a voci miste Sifnos
Gloria Busi e Tommaso Ziliani, direttori

ingresso libero



Fondazione
ASM
Gruppo A23

PROGRAMMA

Joaquin Rodrigo (1901 - 1999)
Fandango
Zapateado

Giancarlo Facchinetti (1936-2017)
Tre miniature FZ 114
I. Preludio
II. Notturmo
III. Pezzo anche troppo breve

Giulio Tampalini, chitarra

W.A. Mozart (1756 – 1791)
Fantasia in re minore K 397

Giancarlo Facchinetti
Musiche di scena per "Il canto del cigno" (testo di A. Cecov)
dedicato a Vittorio Trainini FZ 138
Notturmo

da "Quattro danze per pianoforte con barcarola allegata" FZ 216
Valzer
Barcarola
Mazurka

Gerardo Chimini, pianoforte

Giancarlo Facchinetti
Motetus a tre voci pari FZ 299
Canzone per voce e chitarra FZ 287
Elaborazione per coro femminile e chitarra di Tommaso Ziliani

Ensemble femminile Sifnos

Mario Castelnuovo Tedesco (1895 - 1968)

Romancero gitano
I. Baladilla de los tres rios
II. La guitarra
III. Puñal
IV. Procesión (Procesión, Paso, Saeta)
V. Memento
VI. Baile
VII. Crótalo

Giulio Tampalini, chitarra
Ensemble a voci miste Sifnos

Soprani: Margherita Bettinzana (S), Clementina Ferremi,
Barbara Gianolini, Maria Lissignoli, Cristina Massoletti

Contralti: Gloria Busi (S), Francesca Mascoli, Monica Negroni,
Sabina Medaina, Francesca Satalino, Gaia Scopo

Tenori: Gregorio Pedrini (S), Ezio Buldrin, Giacomo Bosetti, Matteo Castellini,
Marco Mostarda, Daniele Vecchi

Bassi: Filippo Ghidoni (S), Stefano Bioni, Matteo Cauzzi, Andrea Pini,
Marco Verzicco

(S) solisti

Giancarlo Facchinetti
Concertino per chitarra e archi FZ 223
I. Allegro
II. Liberamente. Andante moderato
III. Allegro vivace

*Riduzione per chitarra e pianoforte di Tommaso Ziliani**

Giulio Tampalini, chitarra
Gerardo Chimini, pianoforte