

Giancarlo Facchinetti

Ave Maria

per “Il canto di Desdemona”

FZ 192

per soprano e violino

trascrizione dal manoscritto e revisione a cura di Tommaso Ziliani



Ave Maria

per "Il canto di Desdemona"
per soprano e violino

Giancarlo Facchinetti (1936-2017)
FZ 192 - 1998

Andantino assai moderato ♩ = 66

Soprano *mp*
A - ve Ma - ri - a -

Violino *mp espressivo*

6 pie-na di gra-zia il Si-gno-re è con te tu

6 sei be-ne-det - ta fra le don - ne e be-ne-det - to il frut - to

11 *mf* *mp*

11 *mf* *mp*

16 *f* del se - no tuo Ge - sù.

16 *f* *mp*

21 *mp*

San - ta Ma - ri - a Ma - dre di Di - o

26 *mf*

pre - ga per no - - - i pec - - - ca - to - ri a - des - so

31 *dim. p poco rit. pp*

e nel-l'o - ra del - la no - stra mor - te. A - men.

31 *dim. p pp*