

Giancarlo Facchinetti

Tre variazioni

FZ 215

per viola

trascrizione dal manoscritto e revisione a cura di Tommaso Ziliani



Tre variazioni su un tema originale

per viola

a Luca Ranieri

Giancarlo Facchinetti (1936-2017)
FZ 215 - 2003

Liberamente ♩ = 60

Viola

2
3
4 rit.
f ff mp mf

Presto ♩ = 152

Variazione I

verso il ponticello

5 via dal ponticello verso il ponticello

10 via dal ponticello verso il ponticello

15 cresc. a poco a poco

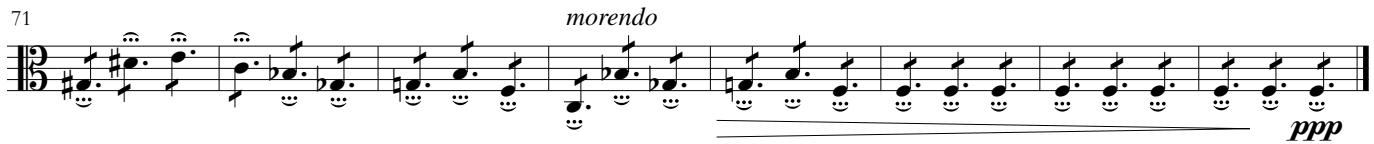
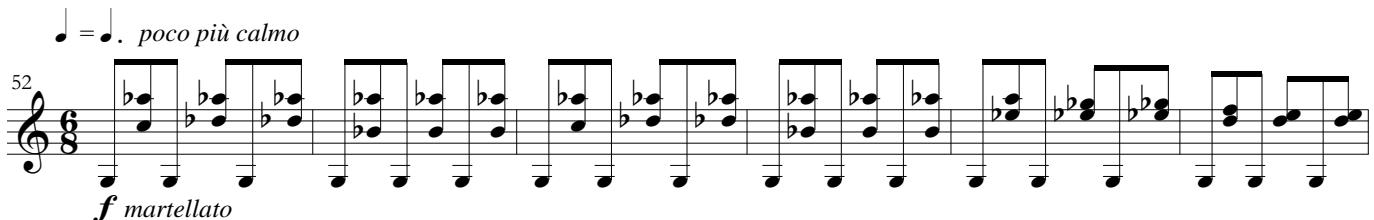
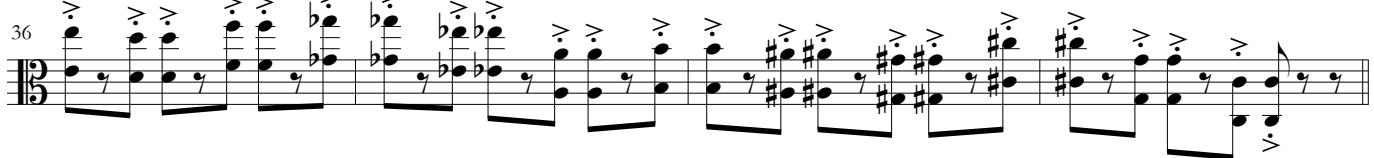
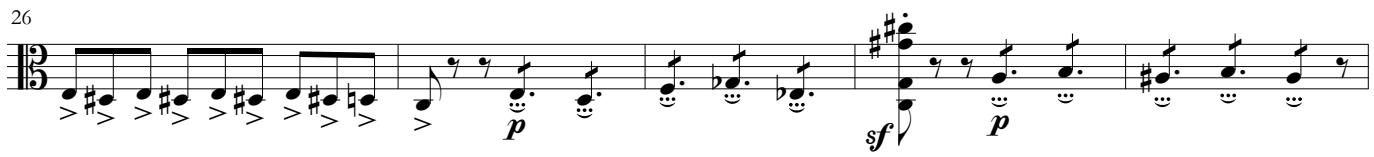
22 via dal ponticello

ff

Per coerenza di serie nella Variazione I l'ultima nota della batt. 5 è (mib) e non (Reb) come nell'originale

N.B. Le alterazioni hanno valore solo per le note alle quali sono poste.

2



Variazione II

Lento $\text{♩} = 56$

p

7 *pizz.* metti la sordina

12 *arco* *mp* *mf* *mp*

17 *f* *dim.* *p* *mp* *cresc.*

22 *f*

25 *mp* *cresc.* *f*

28 *ff*

32 rit.

Variazione III

Allegro assai $\text{J} = 84$

f N.B.: la 1^a volta staccato; la 2^a volta legato

4

7

10

13

17 dim. p 2^a volta in cresc.

23 f ff f

27

32 mf dim. p durata 7' ca.
3-7-2003

The musical score consists of ten staves of music for bassoon or cello. The tempo is Allegro assai (J = 84). The key signature changes frequently, including sections with one sharp, one flat, and no sharps/flats. Dynamic markings include f, ff, and p. Performance instructions like "staccato" and "crescendo" are present. Measure numbers 4, 7, 10, 13, 17, 23, and 32 are indicated. The score is in 6/8 time and uses bass clef.