

Primo concorso internazionale di composizione corale “Giancarlo Facchinetti” - 2022



BANDO E REGOLAMENTO DEL CONCORSO

L'associazione Giancarlo Facchinetti e l'associazione USCI (Unione Società Corali Italiane) Lombardia, delegazione di Brescia, in collaborazione con il Conservatorio “Luca Marenzio” di Brescia, l'ANDCI (Associazione Nazionale Direttore di Coro Italiani) e la Scuola Diocesana di Musica “Santa Cecilia” di Brescia, al fine di promuovere in campo internazionale nuove composizioni corali con testi in lingua italiana e latina e diffondere la conoscenza della vita e dell'opera di Giancarlo Facchinetti, bandisce per l'anno 2022, in occasione del quinto anniversario della scomparsa del compositore, il *PRIMO CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE CORALE “GIANCARLO FACCHINETTI”*.

Gli autori, di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età, dovranno presentare composizioni su testo a loro scelta per coro a cappella a voci pari o miste a tre o quattro voci, nel rispetto delle seguenti norme:

1 - Le composizioni dovranno avere una durata non superiore a 5 minuti e non inferiore a 3 e dovranno essere inedite, mai eseguite né premiate o segnalate in altri concorsi.

2 - Le composizioni dovranno essere concepite come eseguibili anche da un coro amatoriale.

3 - A ciascuna partitura dovrà essere allegata copia del testo originale in lingua italiana o in lingua latina, indicandone la fonte qualora si tratti di testo già pubblicato.

4 - Premi* Sono previsti i seguenti premi:

1° premio - € 1500 e Diploma primo premio

2° premio - € 1000 e Diploma secondo premio

3° premio - € 500 e Diploma terzo premio

Le opere vincitrici saranno eseguite in anteprima mondiale in un concerto, in programma a Brescia, città natale di Giancarlo Facchinetti, in sede da definire, il 19 novembre 2022.

Le opere vincitrici potranno essere pubblicate dalla Casa Editrice Sonitus

La Giuria potrà assegnare ulteriori premi speciali, anche messi eventualmente a disposizione dell'organizzazione da soggetti terzi, riservandosi inoltre la facoltà di segnalare eventuali composizioni particolarmente meritevoli. I premi, a giudizio insindacabile della Giuria, potranno non essere assegnati.

** I premi saranno pagati tramite bonifico bancario; in caso di parità essi si intendono divisi fra i vincitori ex aequo.*

5 - Le partiture devono essere anonime

6 - Le partiture dovranno pervenire alla sede dell'associazione Giancarlo Facchinetti tramite modulo online disponibile all'indirizzo <https://www.giancarlofacchinetti.it/primo-concorso-di-composizione-corale-giancarlo-facchinetti-2022/> **ENTRO E NON OLTRE IL 31 GENNAIO 2022**, unitamente all'attestazione dell'avvenuto pagamento di **Euro 30 (non rimborsabile) per ogni partitura inviata, quale contributo spese organizzative. Per i soci ANDCI e USCI Lombardia il costo di iscrizione è di 20 euro.**

Il versamento dell'importo dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario intestato a **ASSOCIAZIONE GIANCARLO FACCHINETTI, causale "Concorso Internazionale di Composizione Corale 2022", IBAN: IT03X0869254590011000116669** oppure eseguendo il pagamento tramite paypal all'indirizzo **associazionefacchinetti@gmail.com**.

7 - Il modulo di iscrizione dovrà contenere i seguenti dati:

- a) le generalità e l'indirizzo del compositore;
- b) il suo curriculum vitae;
- c) una dichiarazione, a firma del compositore stesso, attestante che il lavoro non è stato pubblicato, eseguito, premiato o segnalato in altri concorsi;
- d) la partitura in formato PDF, scritta con un programma informatico di video scrittura musicale. Non sono ammessi manoscritti;
- e) un file audio mp3 della composizione, prodotto eventualmente anche con suoni virtuali o midi. Il file audio non è obbligatorio, ma consigliato;
- f) l'indicazione della durata indicativa in minuti della composizione.

8 - Le composizioni saranno valutate dalla Giuria così composta: **Silvia Bianchera Bettinelli (presidente), Silvio Baracco, Ennio Bertolotti, Alberto Donini, Enrico Miaroma, Martin Palmeri, Tommaso Ziliani.**

9 - Il giudizio della Giuria è inappellabile e definitivo.

10 - I risultati del Concorso verranno resi noti entro il 1° marzo 2022.

11 - L'associazione Giancarlo Facchinetti si riserva il diritto di pubblicazione delle composizioni vincitrici e di quelle eventualmente segnalate dalla Giuria.

12 - La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione del presente regolamento e dell'allegata informativa sulla privacy.

13 - In caso il partecipante fosse minorenne alla data dell'iscrizione sarà necessario allegare apposita autorizzazione alla partecipazione a firma di genitore o di un tutore maggiorenne.

14 - Per quanto non espressamente previsto dal presente bando di Concorso, valgono le disposizioni del Codice Civile e delle leggi speciali in materia.

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Segreteria del Concorso al seguente indirizzo e-mail: concorsofacchinetti@gmail.com